

Lecture analysée de l'album
et questionnement

Activités de lecture :

- 1 Avec un référent, reconnaître l'écriture attachée et l'écriture scripte
- 2 Chronologie, images séquentielles

Discrimination auditive :
Reconnaître le son [u]

Activité de graphisme :
Décorer le loup

Activité d'écriture
Ecrire en attaché
Reconstitution du titre avec des
lettres-étiquettes

Arts plastiques :
Réalisation d'un tableau sur
le thème de la forêt

Mathématiques :

- 1 Dénombrer
- 2 autant que
- 3 moins que et plus que
- 4 ordre des chiffres jusqu'à 7

Le Loup sentimental

De Geoffrey de Penant
École des Laisins



Je décore le loup.



Prénom : _____ Date : _____

Consigne : écris sur le modèle avec un feutre puis écris sans le modèle.

le loup sentimental

le loup

le loup sentimental

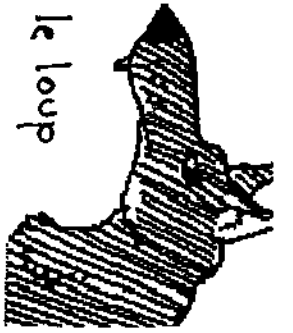
Blank handwriting practice lines consisting of multiple sets of horizontal lines for independent practice.

Prénom : _____ Date : _____

Consigne : découpe les lettres et écris le titre de l'histoire

LE LOUP SENTIMENTAL.

A	T	A	C	L
O	E	P	S	M
N	T	A	E	A
S	A	N	L	U
L	R	A	I	E



le loup



l'ours



la route



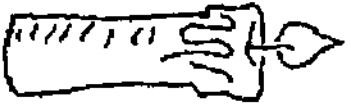
le journal



la moustache



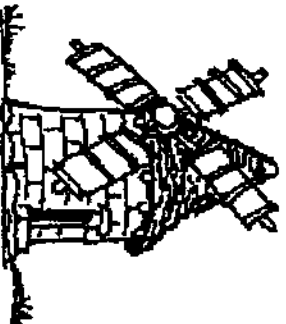
la souris



la bougie



la mouche



le moulin



le rouleau



la poule



la bouteille

la poule •



• la poule

la souris •



• la route

le loup •



• la souris

la mouche •



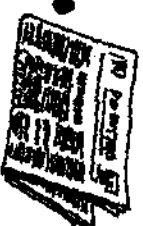
• le loup

le journal •



• l'ours

l'ours •



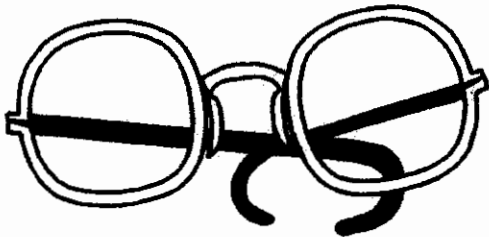
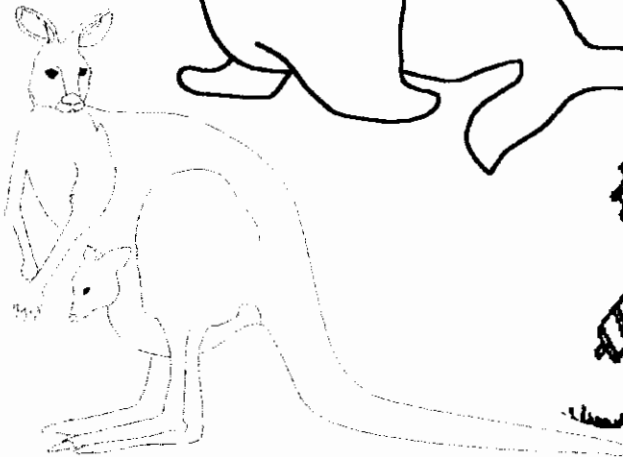
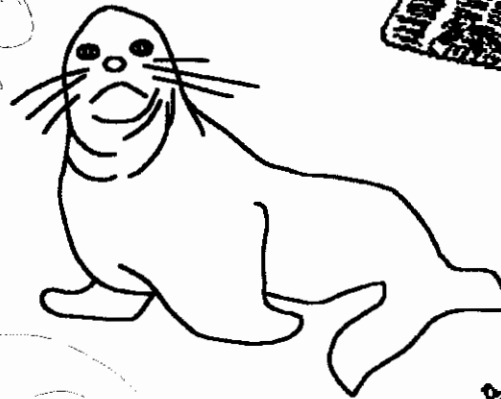
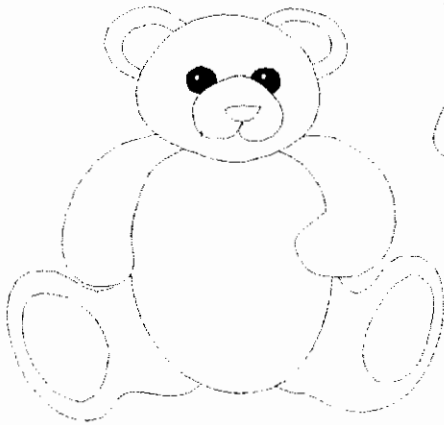
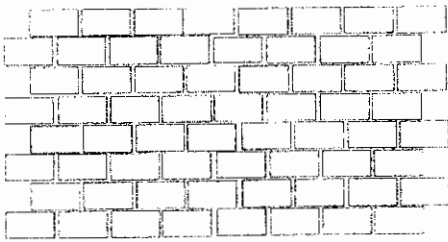
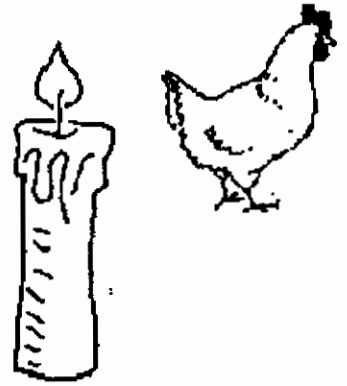
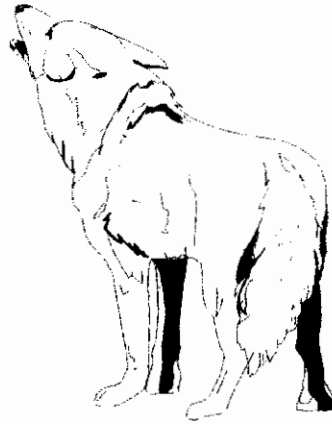
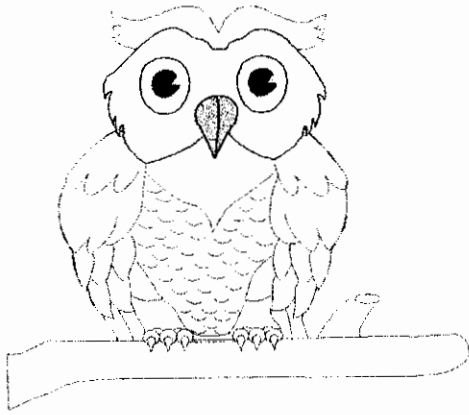
• le journal

la route •

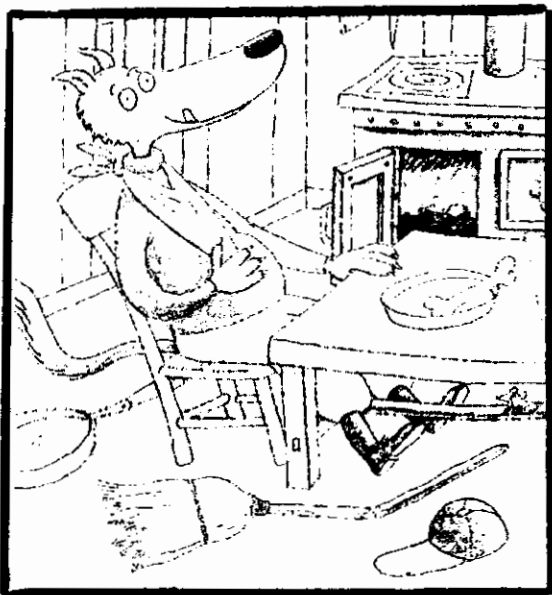
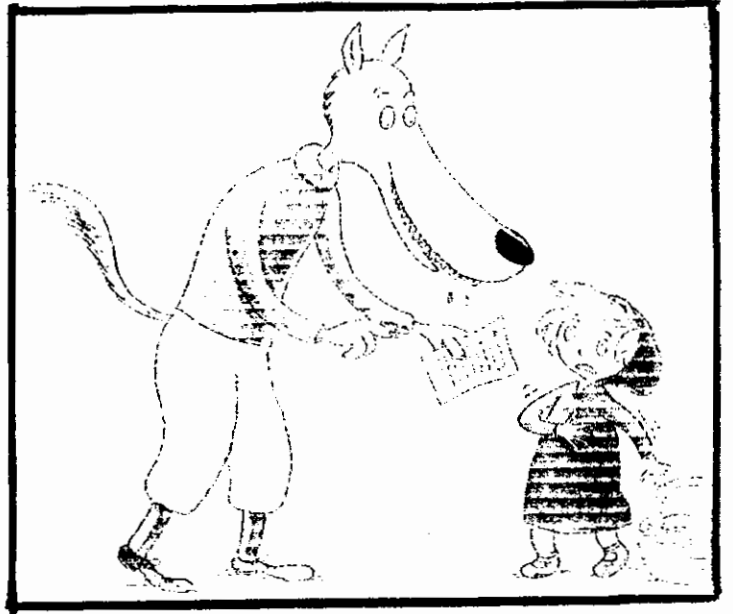
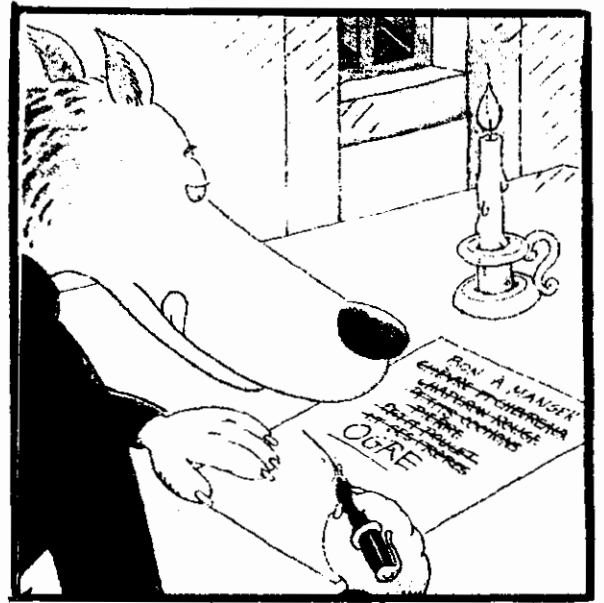
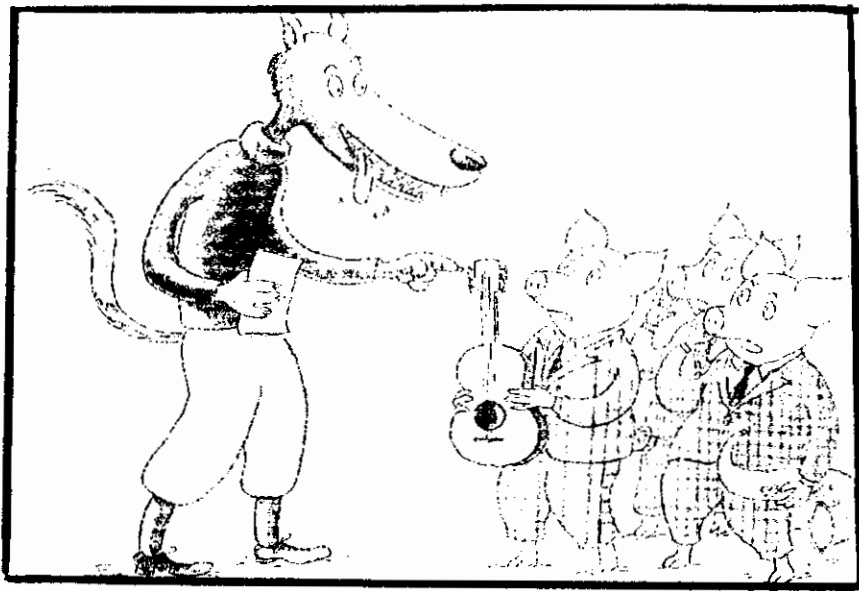


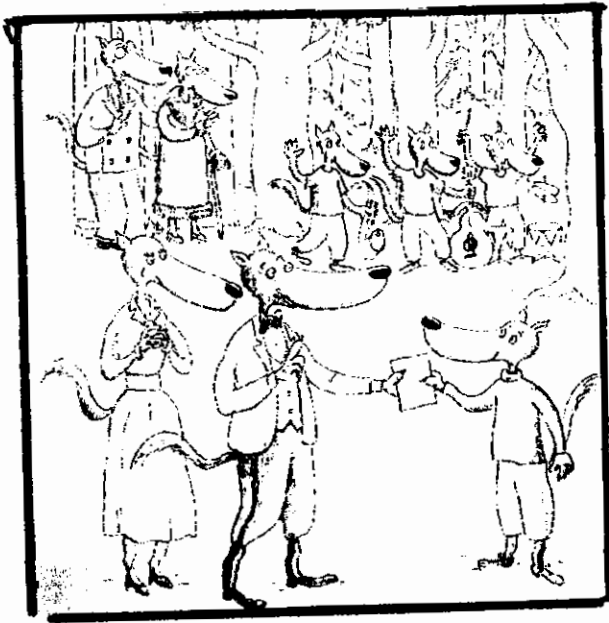
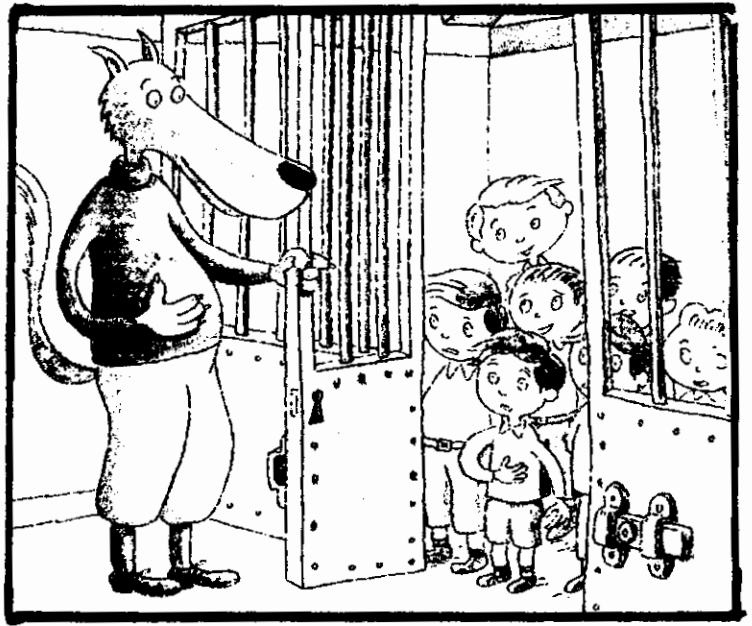
• la mouche

Colorie si tu entends [u] => ou :



hibou - loup - bougie - poule - mur - route - poupée - souris -
ours - mouche - phoque - journal - lunettes - kangourou - moulin





LE LOUP SENTIMENTAL : Arts plastiques

Réalisation d'un tableau

Objectifs :

Agencer harmonieusement les formes et les couleurs
Coopérer pour produire une œuvre collective
Jouer avec les formes et les couleurs
Utiliser la technique de la peinture, de l'encre de chine
Mélanger des couleurs

Matériel :

Support grand format
Peinture
Pinceaux
Feuilles, ciseaux, colle
Encre

Production finale : Tableau reprenant les différents éléments du conte

Les enfants réalisent un panneau géant reprenant les éléments et personnages de l'album : ogre, petit chaperon rouge, petits cochons, forêt....

Le contour des personnages sera dessiné à l'encre (sur des feuilles volantes).(coloriage aux feutres)

Les personnages seront ensuite découpés.

Puis ces personnages seront collés sur le décor en même temps que la phrase qui les décrit.

Ex : Le loup rencontre le petit chaperon rouge.

I/ Réalisation du décor : la forêt (fond)

a-Fond vert réalisé à la peinture .

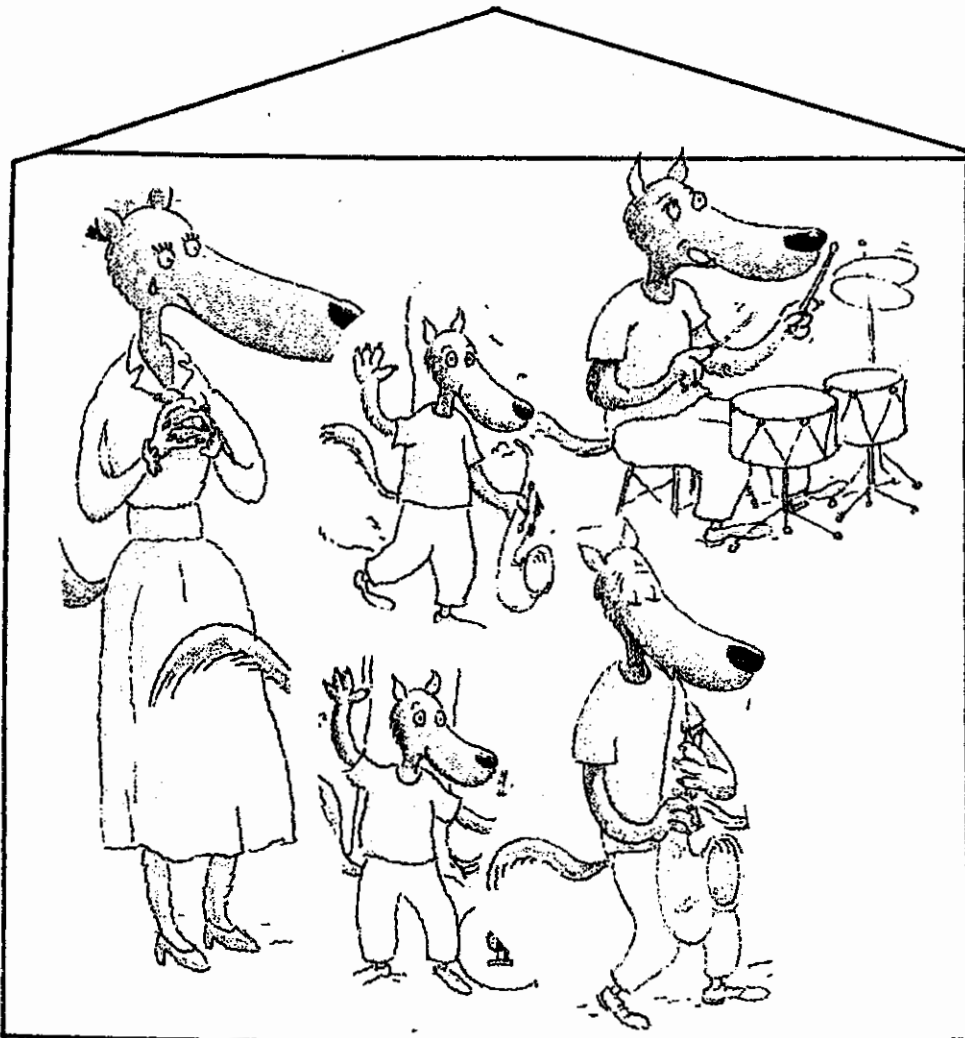
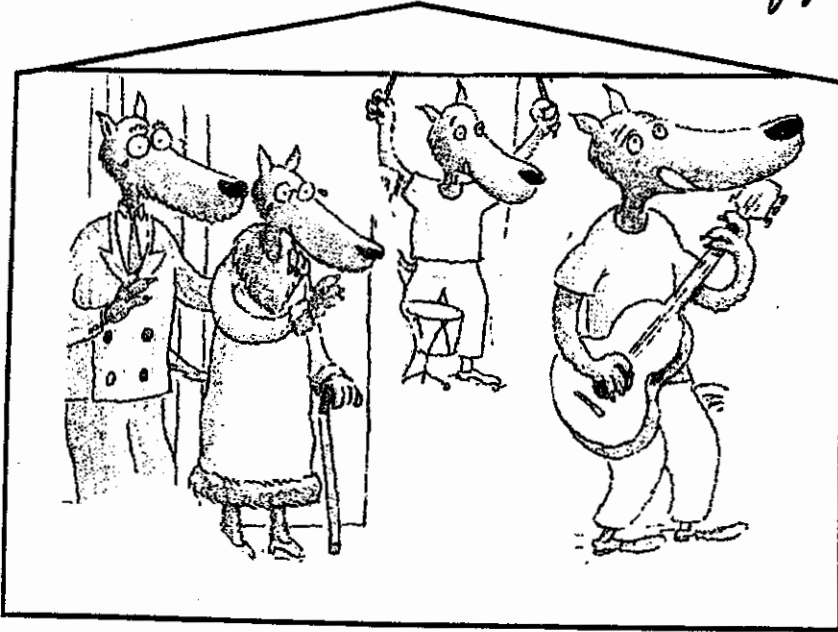
Jouer avec les nuances de différents verts
« Fabrication » de différents verts

b-Les arbres de la forêt (à la peinture)

II/Réalisation des personnages à l'encre

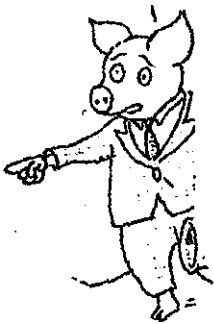
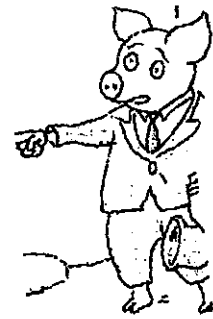
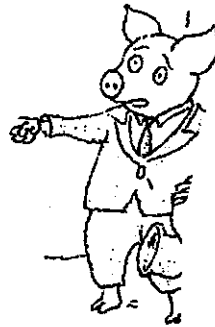
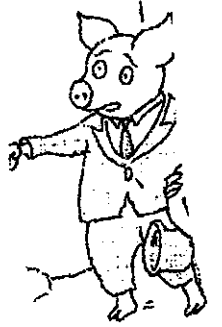
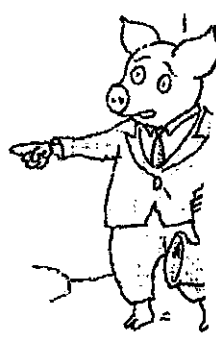
III/ Agencement harmonieux des éléments du conte et production de phrases

Compte le nombre de loups dans chaque maison. Écris le chiffre.



Le référant :

- 0
- 1
- 2
- 3
- 4
- 5



autant que.

Dessine moins de petits garçons que

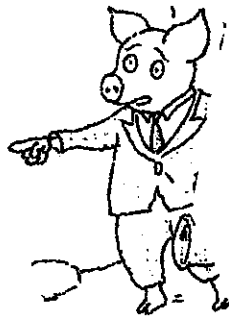
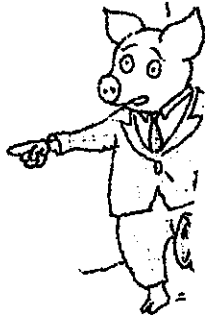
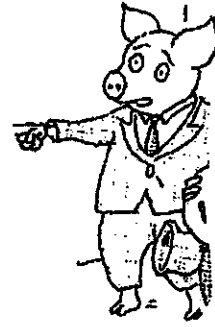
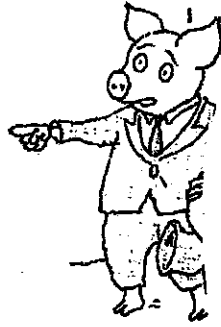
le nombre indiqué.



2

4

5



plus
que.



Range les 7 chevreaux dans l'ordre.

1 2 3 4 5 6 7



Range les 7 chevreaux dans l'ordre.



Colle plus de petits cochons que le nombre indiqué.

1	3	2

Colle autant de petits cochons que le nombre indiqué.

7	4	5